

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Приветненская общеобразовательная школа» Кировского района Республики Крым

Принято  
Педагогическим советом школы  
Протокол № 11 от 26.08.2016г



Утверждаю  
Директор школы  
Л.А. Трофимович  
Приказ № 199 от 01.09.2016

Рабочая программа

по (предмету) литературному чтению  
Класс 1-5  
Всего часов на учебный год 132  
Количество часов в неделю 4

Учитель:  
Фамилия Ванина  
Имя Зарема  
Отчество Сейтсмановна  
Категория СЗД

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
Руководитель МО начальник классов  
Сейтсмановна С.И.  
Протокол № 1 от 24.08.16г

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Мер Меммилова Л.Б.

с.Приветное  
2016 г.

### ***Пояснительная записка***

В 2016/2017 учебном году в начальной школе общеобразовательных организаций Республики Крым реализуется федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

В 2016/2017 учебном году преподавание в начальной школе определяется следующими нормативными документами:

#### **I. Федеральный уровень**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).
5. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (с изменениями и дополнениями от: 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.)

#### **II. Региональный уровень**

1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».
2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2015 №1340 «Об утверждении перечня обязательной деловой документации общеобразовательных учреждений».
3. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015 №555 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год».

4. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «Об учебных планах общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год».

5. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 04.12.2014 №01-14/2013 «О направлении методических рекомендаций по ведению классных журналов учащихся 1-11(12) классов общеобразовательных организаций».

6. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 04.12.2014 №01-14/2014 «Об организации внеурочной деятельности».

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение **следующих целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих

**задач:**

**освоение** общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают обще учебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

- **овладение** речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- **воспитание** эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

• **формирование** нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Курс «Литературного чтения» также отражает **вопросы гражданского образования:**

- **воспитание** патриотизма, интереса к истории русского народа, к его героям и творчеству;
- **обогащение** нравственного опыта младших школьников, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России;
- **формирование** нравственных ценностных ориентаций, способности формулировать нравственные суждения;
- **развитие** способности чувствовать, сопереживать; формировать умение слушать окружающих;
- **приобщение** детей к общечеловеческим ценностям, формирование их мировоззрения.

### Содержание учебного предмета

Федеральный базисный учебный план для начального общего образования отводит в первом классе на изучение литературного чтения 132 часа (исходя из 33 рабочих недель по 4 урока в неделю). Из них на курс «Обучение грамоте» - 23 недели (92 часа), на литературное чтение - 10 недель (40 часов).

На уроках обучения грамоте дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового чтения предложений и связных текстов, с частичным переходом на чтение целыми словами, овладевают элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

А также развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих; получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения-рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

После курса обучения грамоте начинается отдельное изучение литературного чтения и русского языка.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

**Раздел «Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Раздел «Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений:

- ✚ воспринимать образительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии);
- ✚ воссоздавать картины жизни, представленные автором;
- ✚ устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях;
- ✚ выделять главную мысль текста (с помощью учителя).

Настоящая программа предусматривает знакомство ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений по работе с книгой: ориентирование в книге (учебной, художественной, справочной) по ее элементам, знакомство с разными видами и типами книг, выбор книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника. Этот отбор обеспечивает:

- формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности,

- компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия,
- доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников. В предполагаемом содержании представлены
- малые и большие фольклорные формы; литературные произведения разных жанров отечественных и зарубежных писателей, классиков детской литературы XIX-XX вв., а также современных авторов.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения учащимися с целью ознакомления их с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

**Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим звеном содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа; созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Неотъемлемой частью программы «Литературное чтение» является внеклассное чтение, которое проводится в форме самостоятельного домашнего чтения и чтения-рассматривания книг на уроках чтения (1 раз в неделю 15-20 минут от урока). Так как внеклассное чтение не проводится отдельным уроком, то тематика произведений по внеклассному чтению максимально приближена к темам произведений уроков чтения.

Освоение содержания данной программы осуществляется с опорой на межпредметные связи с русским языком, окружающим миром, экологией, краеведением и сочетается с внеучебной деятельностью: внеклассные мероприятия, предметные конкурсы и олимпиады.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Литературное чтение» проводится в форме тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся. Также данная рабочая учебная программа, в отличие от ранее действовавшей, предполагает контроль над развитием читательских умений в форме тестовых заданий.

Реализация рабочей учебной программы осуществляется с помощью завершённой предметной линии учебников по литературному чтению для 1—4 классов общеобразовательных учреждений УМК «Школа России»: В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин «Азбука» и Климанова Л. Ф. «Литературное чтение».

Данные учебники созданы в соответствии с возрастными и психологическими особенностями младших школьников, ориентированы на достижение общих целей начального образования средствами предмета «Литературное чтение» и разработана с учётом основных задач реализации содержания образовательной области «Филология». В учебниках реализуется системно-деятельностный подход, лежащий в основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**ЛИЧНОСТНЫЕ** У ученика будут сформированы:

- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- умение эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- установка на здоровый образ жизни.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** Регулятивные

Ученик научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; ^> проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; ^> работать по предложенному учителем плану;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

Ученик научится:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию; ^> слушать и понимать речь других; ^> задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения - не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

Ученик получит возможность научиться:

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;



- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- читать по ролям литературное произведение;
- отличать прозаический текст от поэтического.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема раздела	Кол- во часов	Содержание
1.	Подготовительный период	14	<p><b>Речь устная письменная.</b> Общее представление о языке.</p> <p><b>Предложение и слово.</b> Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.</p> <p><b>Слог. Ударение.</b> Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.</p> <p><b>Звуки и буквы.</b> Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковой структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.</p>

2.	<b>Букварный (основной) период</b>	62	<p><b>Обучение чтению.</b> Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.</p> <p><b>Развитие устной речи.</b></p> <p><b>Звуковая культура.</b></p> <p>Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.</p> <p>Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).</p> <p><b>Работа над словом.</b> Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.</p> <p>Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.</p> <p><b>Работа над предложением и связной устной речью.</b> Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.</p>
----	------------------------------------	----	---

3.	<b>Послебукварный период</b>	<b>16</b>	Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.
		<b>92</b>	

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение)  
(Кол-во часов на год - 92, количество часов на неделю – 4)**

№ п/п	Дата	Тема раздела, урока	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Оборудование
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты			
1.	02.09	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	1	Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац); правила работы с учебной книгой. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	Научатся ориентироваться в «Азбуке», называть условные знаки, объяснять их значение, рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой, практически различать речь, устную и речь письменную.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Контролировать</b> эт	Беседа	Презентация «Азбука» - первая учебная книга». Карточки с условными обозначениями

2.	05.09	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	1	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.	Научатся выделять из устной речи предложение; делить предложение на слова.	предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку). <b>Коммуникативные:</b> принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	выполнения задания. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. <b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. <b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву	Устный опрос	Слайды, схемы – модели слов и предложений.
3.	06.09	Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	1	Слог как минимальная произносительная единица языка. Ударный слог.	Научатся принимать и осуществлять решение учебной задачи; делить слова на слоги; определять количество слогов в словах; выделять ударный слог при произнесении слова.				Текущий	Слайды, схемы – модели слов.
4.	07.09	Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.	1	Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.	Научатся слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки; произносить и слышать изолированные звуки; точно следовать инструкциям учителя.				Индивидуальный опрос	Слайды, схемы – модели звуков.

5.	09.09	Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	1	Определение ударного слога в слове. Особенности ударения на модели слова.	Научатся анализировать слово с опорой на его модель; наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия.	<b>Познавательные :</b> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - <i>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</i> - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <b>Коммуникативные:</b> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>Регулятивные:</b>	Научатся: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.	Текущи й	Слайды, схемы – модели
6.	13.09	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	1	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния.	Научатся работать со схемами - моделями слов, находить и называть слог слияния и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.			Индиви дуальн ый опрос	Слайды, схемы – модели звуков.
7.	14.09	Звуки в словах. Природа родного края.	1					Индиви дуальн ый опрос	
8.	16.09	Слог - слияния. Правила безопасного поведения в быту.	1	Графическое изображение слога – слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.				Индиви дуальн ый опрос	

9.	19.09	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки.	1	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Работа со схемами - моделями.	Научатся принимать учебную задачу; называть буквы и звуки русского алфавита; моделировать с помощью схем слова, слоги.	<i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</i>			Индивидуальный опрос	Слайды, схемы – модели.
10.	20.09	Гласный звук (а). Буквы А,а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	1	Особенности произнесения звука (а). Характеристика звука (а). Буквы А, а. как знак звука (а)	Научатся выделять звук (а) из потока речи, обозначать звук буквами А, а; понимать цель урока и добиваться ее достижения; контролировать свою учебную деятельность			<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать:</b> подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок</p>	Индивидуальный опрос	Картинки с изображением цветов.



11.	21.09	Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь.	1	Особенности произнесения звука (о), его характеристика. Буквы О,о, как знак звука (о)	Научатся выделять гласный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком, находить соответствия между произносимыми словами и предъявленными звукобуквенными схемами-моделями	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск	проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву. <b>Дифференцировать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ( <b>о – а</b> )	Беседа.	Картинки с изображением окуней, лука, капусты, свеклы.
12.	23.09	Гласный звук [и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	1	Особенности произнесения звука (и), его характеристика. Буквы И, и, как знак звука (и)	Научатся выделять звук (и) из потока речи, обозначать звук буквами И,и.	нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов.		<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слов. <b>Анализировать:</b> подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. <b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок	Чтение гласных	Предметные картинки, буквы русского алфавита. Слайды.
13.	26.09	Гласный звук [ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	1	Особенности произнесения нового звука. Характеристика звука	Научатся выделять звук (ы) из потока речи, обозначать звук буквами ы; производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (шары); устанавливать причинно – следственные связи.	<b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.		<b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок	Индивидуальный опрос	Модели слов, слайды, картинки с изображением игрушечного медведя и мышки.

14.	27.09	Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к умению. Качества прилежного ученика.		Особенности произнесения нового звука. Характеристика звука. Повторение гласных звуков. Качества прилежного ученика.	Научатся выделять звук (у) из потока речи, обозначать звук буквами; следовать инструкции учителя при выполнении задания.		проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Дифференцировать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ( <b>и-у</b> )	Индивидуальный опрос	Картинки с изображением домашних птиц, буквы русского алфавита, слайды.
15.	28.09	Согласные звуки (н),(н,). Буквы Н,н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.	1	Твердость и мягкость согласных звуков. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.	Научатся выделять звук (н) из потока речи, обозначать звук буквами; производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками; заменять существительные местоимениями; устанавливать причинно-следственные связи.	<b>Регулятивные:</b> 1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i> 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Объяснить</b> (характеризовать, пояснить формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и	Чтение слогов	Предметные картинки, буквы русского алфавита, слайды, карточки с гласными буквами а, у, и, о, ы.

16.	30.09	Чтение слогов и слов с буквой н.	1	Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим.	Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</i>	своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	мягкости предшествующего согласного)	Пересказ по картинке	Рисунок с изображением Незнайки, слайды.
17.	03.10	Согласные звуки (с), (с,). Буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	1	Особенности артикуляции новых звуков.	Научатся производить слого-звуковой анализ слов; выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, обозначать звуки буквами С, с; обобщать и конкретизировать при построении ответа на вопросы.	<b>Познавательные:</b> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учителя)</i> 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить	положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове - <i>контроль</i> <b>Сравнить:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи	Индивидуальный опрос	Слайды, таблицы «Единственное и множественное число имен существительных».
18.	04.10	Чтение слогов и слов с буквой с.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Наблюдение над родственными словами.	Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания; отвечать на вопросы по содержанию текста; соотносить текст и иллюстрацию				Чтение слогов и слов	Буквы русского алфавита, слоги, слоговое лото.

19.	05.10	Согласные звуки (к), (к). Буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой. Труженики села.	Научатся давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений, коротких текстов; обобщать и систематизировать классифицировать изученные буквы.	предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <b>Коммуникативные:</b> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в		<b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку (по последнему звуку). <b>Объяснять</b> (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного)	Чтение слогов и слов	Презентация
20.	07.10	Чтение слогов и слов с буквой к.	1	Труженики села.				Виды контроля		
21.	10.10	Согласные звуки (т), (т.). Буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинках художников	Научатся выделять новые звуки в процессе слогового анализа; характеризовать выделенные звуки; соотносить новые звуки и букву, их обозначающую; читать слоги слияния и слова с ранее изученными буквами; ставить задачи, выдвигать гипотезы, делать выводы.					Видеоматериалы к сказкам А.С. Пушкина
22.	11.10	Чтение слогов и слов с буквой т.	1						Чтение слогов, слов	

23.	12.10	Согласные звуки (л), (л.). Буквы Л,л. Досуг первоклассников . Правила поведения в гостях.	1	Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения.	Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке;	коллективном обсуждении учебной проблемы.	Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  <b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного.  <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.  <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  <b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета.	<b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку (по последнему звуку). <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. <b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета  <b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву. <b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку (по последнему звуку) - <i>контроль</i>	Чтение слогов, слов	Видеоматериалы к произведениям К.И. Чуковского.	
24.	14.10	Чтение слогов и слов с буквой л.	1	Практическое овладение диалогической формой речи.	соотносить текст и иллюстрацию; читать отрывки из сказок наизусть.				Чтение слогов, слов		
25.	17.10	Согласные звуки (р), (р.). Буквы Р, р.. Уход за комнатными растениями.	1	Особенности артикуляции звуков (р),(р.). Формирование навыка плавного слогового чтения.	Научатся выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги и слова с изученной буквой.				Чтение слогов, слов		Буквы русского алфавита , слоги, слайды, таблицы.
26.	18.10	Согласные звуки (в), (в.). Буквы В, в.. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой.				Чтение слогов, слов		Сюжетные картинки на спортивную тему.

27.	19.10	Чтение слогов и слов с буквой в.	1	Физкультура. Спортивные игры.			предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	количество слогов в слове – <i>контроль</i>	Индивидуальный опрос	
28.	21.10	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	1	Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. В лесу. Растительный и животный мир леса.	Научатся производить слоговую анализ слова (ели): определять кол-во слогов, звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять		<b>Сравнивать:</b> соотносить слова с соответствующими слогударными схемами. Подбирать слова к заданной слогударной схеме. <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ( <b>с – ш</b> ). <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи	Презентация « Растения и животные леса».	
29.	24.10	Обозначение буквой Е гласного (Э) после мягких согласных.	1	Буква <i>е</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге – слиянии. На реке. Речные обитатели.	Научатся производить слоговую анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель; участвовать в исследовательской деятельности.		<b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. <b>Читать</b> орфоэпически правильно.	Читайте небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания	Индивидуальный опрос	Видео материалы « Речные обитатели».
30.	25.10	Согласные звуки (п), (п.). Буквы П, п. Профессии родителей.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Профессии родителей.	Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; составлять рассказы о профессиях; распределять роли в парной работе;			Читайте небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания	Индивидуальный опрос	Сюжетные картинки, слайды.
31.	26.10	Чтение слогов и слов с буквой п.	1						Индивидуальный опрос	
32.	28.10	Повторение пройденного.	1					<b>Моделировать</b> звуковой состав слова. В том числе	Чтение слогов, слов	

33.	07.11	Закрепление изученных букв.	1		оценивать результат совместной работы.	синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	<b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.	в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».	Индивидуальный опрос	
34.	08.11	Согласные звуки (м), (м,). Буквы М, м. Москва – столица России.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Москва – столица России.	Научатся выделять новые звуки (м),(м,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; строить самостоятельно связные высказывания о столице России; определять цели выполняемого задания	разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. <b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное	<b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания.	в игровых ситуациях – игра «Живые звуки». <b>Анализировать:</b> подбирать слова с заданным количеством слогов. <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы	Индивидуальный опрос	Презентация «Историческое прошлое Кремля».
35.	09.11	Чтение слогов и слов с буквой м. Наша будущая профессия.	1						Индивидуальный опрос	
36.	11.11	Повторение.	1						Индивидуальный опрос	

37.	14.11	Согласные звуки (з), (з.). Буквы З, з. В зоопарке.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. В зоопарке.	Научатся выделять новые звуки (з), (з,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой.	мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.		<b>Подбирать</b> слова с заданным звуком.. <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – з). <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы	Индивидуальный опрос	Презентация « В зоопарке ».
38.	15.11	Чтение слогов и слов с буквой з. Игры и занятия детей.	1						Индивидуальный опрос	
39.	16.11	Согласные звуки (б), (б.). Буквы Б,б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Единственное и множественное число имен существительных.	Научатся выделять новые звуки (б), (б,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; наблюдать за изменением слова (столб – столбы).	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации,	Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические	<b>Подбирать</b> слова с заданным звуком. <b>Объяснять</b> (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего	Индивидуальный опрос	Буквы русского алфавита , слоги, слайды, таблицы.



40.	18.11	Чтение слогов и слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Ед. и мн. число имен сущ.	Научатся читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; выполнять стилистический анализ текста; изменять форму слова	использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач,	чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание	согласного). <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания	Чтение предложений	Слайды, слоги, таблицы.
41.	21.11	Чтение слогов и слов с буквами б и п. В библиотеке.	1	Формирование навыка плавного слогового чтения	Научатся устанавливать сходство и различие в произнесении ( <i>б</i> ) ( <i>п</i> ) и ( <i>б,</i> ) ( <i>п,</i> ); различать парные согласные в словах по глухости и звонкости.	владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям. <b>Коммуникативные:</b>		<b>Определять место</b> заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). <b>Анализировать:</b> подбирать слова с заданным количеством слогов	Чтение предложений	Слайды, слоги, таблицы.
42.	22.11	Согласные звуки (д), (д). Буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять новые звуки (д), (д) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; различать парные согласные в словах по глухости и звонкости; выделять корень слова.	<b>Коммуникативные:</b> стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке	<b>Подбирать</b> слова с заданным звуком – <i>контроль</i> . <b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного	Чтение предложений	Презентация «Морские сокровища».
43.	23.11	Чтение слогов и слов с буквой д.	1	Однокоренные слова.					Беседа	
44.	25.11	Чтение слогов и слов с буквами д и т. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1					<b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Беседа	

45.	28.11	Гласные буквы <i>Я, я. Россия – Родина моя.</i>	1	Буква я в начале слова и после гласных в середине и на конце слов.	Научатся производить слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ); объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах; производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ( <i>а</i> ) после мягкого согласного (с опорой на схему - модель)	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: ориентироваться на разные способы решения задач Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке	<b>Определять место</b> заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). <b>Анализировать:</b> подбирать слова с заданным количеством слогов	Чтение предложений	Презентация « Москва – столица России».
46.	29.11	Обозначение буквой я гласного звука (а) после мягких согласных. Маяк.	1	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Россия – Родина моя. Йотированные гласные.					Чтение предложений	
47.	30.11	Согласные звуки (г), (гь). Буквы Г, г.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять новые звуки (г), (гь) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль.			<b>Определять место</b> заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). <b>Дифференцировать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ( <b>в-д</b> )	Беседа	Слайды, слоги, таблицы.
48.	02.12	Чтение слогов и слов с буквой г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	1						Беседа	

49.	05.12	Мягкий согласный звук (ч). Буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять звук (ч.) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (ч.) всегда мягкий, глухой; обозначать звук буквой; читать слова с изученной буквой; добывать информацию, дополняющую прочитанные текст.	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить</p>	<p><b>Сохранять</b> мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.</p>	<p><b>Моделировать</b> звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки». <b>Читать</b> слог с изменением буквы гласного</p>	Беседа	Слайды, слоги, таблицы, буквы.		
50.	06.12	Сочетание ча, ща.	1	Научатся применять правила при решении учебных задач.	Беседа							
51.	07.12	Чтение слов с буквой ч	1									
52.	09.12	Буква ь.	1	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	Научатся производить слого-звуковой анализ слова гусь; обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов; обнаруживать разницу в количестве звуков и букв.				<p><b>Определять место</b> заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). <b>Объяснять</b> (характеризовать, пояснять, формулировать) работу ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) - <i>контроль</i></p>	Беседа	Индивидуальный опрос	Слайды, слоги, таблицы
53.	12.12	Ь в конце и середине слова. Досуг детей.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Части слова.	Индивидуальный опрос							

54.	13.12	Твёрдый согласный звук (ш). Буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять звук (ш) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ш) глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?»	сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. <b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения,		<b>Определять место</b> заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – <i>контроль</i> . <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ( <b>и-ч</b> )	Индивидуальный опрос	Буквы русского алфавита, слоги, слайды, таблицы.
55.	14.12	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш. Машины – помощники человека.	1						Беседа	
56.	16.12	Твёрдый согласный звук (ж). Буквы Ж, ж. Где дружной дорожат, там враги дрожат.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять звук (ж) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ж) глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?»	стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.		<b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи <b>Моделировать</b> звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - <i>контроль</i> . <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие	Беседа	Плакаты, звуковые карточки.
57.	19.12	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.	1						Чтение предложений	
58.	20.12	Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	1	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	Научатся производить слого-звуковой анализ слова ёжик; формулировать способ чтения			<b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие	Чтение предложений	Видеоматериалы к произведениям Г.Х. Андерсен

59.	21.12	Обозначение буквой ё гласного звука (о) после мягких согласных. Загадки про природные явления.	1	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове – слиянии. Род имен существительных.	буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; работать в паре при осуществлении взаимоконтроля.			близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж)	Чтение предложений	а.	
60.	23.12	Мягкий согласный звук (й). Буква Й.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся производить слого-звуковой анализ слова трамвай; делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы,	<b>Воспроизводить</b> заданный образец интонационного выделения звука в слове. <b>Классифицировать</b> звуки по заданному основанию (твердые - мягкие согласные звуки). <b>Определять</b> наличие заданного звука в слове. <b>Группировать</b> слова по	<b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Подбирать</b> пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения <b>Обосновывать</b> собственное мнение <b>Дифференцировать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (х-ж) <b>Сравнивать:</b> соотносить слова с	Чтение предложений	Презентация «Дорожные знаки». Буквы русского алфавита, слоги.	
61.		Чтение слогов и слов с буквой й. Жить – Родине служить.	1								Чтение предложений
62.		Согласные звуки (х), (х,). Буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.	1						Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Хлеб – всему голова.		Научатся выделять новые звуки (х), (х,) из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль.
63.		Чтение слогов и слов с буквой х. Игра в слова.	1								

64.		Буквы Ю, ю. «Сказка о глупом мышонке».	1	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Литературная сказка. Авторская сказка.	Научатся производить слого-звуковой анализ юля; называть особенность буквы ю; организовывать исследовательскую деятельность при работе с текстом.	высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	первому (последнему) звуку. <b>Различать звуки:</b> гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. <b>Характеризовать</b> особенности гласных, согласных звуков.	соответствующими слогуударными схемами. Подбирать слова к заданной слогуударной схеме - <i>контроль</i>	Чтение наизусть	Видеоматериалы к произведениям С.Я. Маршак.
65.		Обозначение буквой ю гласного звука (у) после мягких согласных. Игры и игрушки детей.	1	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогe – слиянии. С.Я. Маршак.	Научатся производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком (у) после мягкого согласного	строить рассуждения об объекте. <b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях,		<b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания	Беседа по вопросам	
66.		Твёрдый согласный звук (ц). Буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Оработка техники чтения. Слова – исключения с буквой Ц.	Научатся производить слого-звуковой анализ слова кузнец с опорой на схему; характеризовать звук и обозначать буквой.				Беседа по вопросам	Сюжетные картинки
67.		Чтение слогов и слов с буквой ц. Стихи С. Маршака для детей.	1					<b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.	Беседа по вопросам	
68.		Гласная буква Э. Как человек научился летать.	1	Чтение слов, предложений и коротких текстов с	Научатся производить слого-звуковой анализ слова эхо;		<b>Различать звуки:</b> гласные и согласные, согласные	<b>Классифицировать</b> слова в	Беседа по вопросам	Презентация «Виды транспор

69.		Чтение слогов и слов с буквой э. Стихи и рассказы про животных.	1	новой буквой. Развитие осознанности и выразительности чтения. Этимологическое значение слова.	устанавливать, что звук (э) – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е	задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.	твердые и мягкие. <b>Характеризовать</b> особенности гласных, согласных звуков. <b>Моделировать</b> звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета). <b>Анализировать</b> предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. <b>Соотнести</b> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <b>Сравнить</b> модели	соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия)	Беседа по вопросам	та».
70.		Мягкий согласный звук (щ,). Буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Научатся выделять звук (щ) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (щ,) согласный, всегда мягкий глухой; читать слоги слияния; устанавливать, что слоге ща пишется а. в слоге щу всегда пишется у.		состав слова (с использованием фишек разного цвета). <b>Анализировать</b> предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. <b>Соотнести</b> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. <b>Сравнить</b> модели	<b>Сравнить</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям <b>Подбирать</b> пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.	Беседа по вопросам	Видеомагистраль русской народной сказки «По щучьему велению». Предметные картинки «Овощи» Предметные картинки «Русский флот».
71.		Сочетание ща, шу. Загадки и стихи про овощи.	1						Чтение наизусть	
72.		Чтение слогов и слов с буквой щ.	1						Беседа по вопросам	
73.		Согласные звуки (ф), (ф,). Буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет	1						Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Российский флот.	

74.		Чтение слогов и слов с буквами ф и в. Светофор.	1		изученной буквой; осуществлять самоконтроль; распределять роли для чтения по ролям; устанавливать сходство и различие в произнесении (ф) и (в), (ф,) и (в,).		звукового состава слов: находить сходства и различия. Пользоваться монологической и диалогической формой речи.		Индивидуальный опрос	
75.		Буквы ь и ъ. Бог не в силе, а в правде.	1	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения.	Научатся производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему; производить фонетический анализ слова съел с опорой на схему; читать стихотворные тексты ; озаглавливать тексты на основе выбора ключевых слов.			<b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия)	Беседа по вопросам	Буквы русского алфавита , слоги, слайды.
76.		Буквы ь и ъ. Правда дороже всего.	1						Беседа по вопросам	
77.		Как хорошо уметь читать.	1	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	Научатся выполнять анализ слов, текстов; правильно строить высказывание; выражать собственное мнение об изучаемом объекте	<b>Регулятивные:</b> 1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i> 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы	<b>1. Воспринимать</b> объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная	<b>Восстанавливать</b> алфавитный порядок слов.  Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного,	Текущий	Слайды к русским народным и литературным сказкам.



78.		Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	Герои произведения. Чтение по ролям.	Научатся читать текст самостоятельно; анализировать текст; строить предположения.	с заданным эталоном.  3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	природа» и «Родина».  <b>2. Проявлять</b> уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и <b>друзей</b> .  <b>3. Принимать</b> новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  <b>4. Внимательно</b> относиться к собственным переживаниям и	отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.  <b>Читать</b> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с	Индивидуальный опрос	Презентация «Творчества Е. Чарушина»
79.		Наше Отечество.	1	Чтение текста. Анализ содержание текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов.	Научатся дополнять текст информацией, почерпнутой из различных источников; пересказывать текст на основе опорных слов.	4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</i>  <b>Познавательные :</b>  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные</i>			Индивидуальный опрос	Презентация «Наше Отечество».
80.		Создатели славянской азбуки.	1	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	Научатся отвечать на вопросы; находить в тексте дополнительную информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблемы при работе с текстом				Проверка техники чтения	Презентация «Создатели славянской азбуки».

81.		Первый букварь.	<b>1</b>	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.	Научатся участвовать в коллективном проекте; продуктивно взаимодействовать с учителем и одноклассниками.	<i>материалы учебника (под руководством учителя).</i>  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.	общением.  <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение.	Индивидуальный опрос	Презентация «Создателями славянской азбуки».
82.		Произведения А.С. Пушкина.	<b>1</b>	Сказки. Выставка книг.	Научатся строить ассоциативные ряды; отвечать на вопросы по тексту и оценивать результаты выполнения задания.	4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	<b>6. Внимательно</b> относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.		Беседа по вопросам	Презентация к произведениям А.С. Пушкина.
83.		Произведения Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.	<b>1</b>	Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. Поучительные рассказы для детей.	Научатся находить в тексте ключевые слова и слова – ориентиры; пересказывать текст с опорой на ключевые слова.	<b>Коммуникативные:</b>  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	<b>7. Адекватно</b> воспринимать оценку учителя.		Беседа по вопросам	Презентация
84.		Произведения К.И. Чуковского.	<b>1</b>	Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения – небылицы.	Научатся обобщать анализировать конкретизировать и доказывать; участвовать в коллективной деятельности.	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).		<b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением	Текущий	Презентация «Творчество К.И. Чуковского»

85.		Произведения В.В. Бианки.	1	Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	Научатся определять жанровые особенности текстов.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно		<b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя	Индивидуальный опрос	Презентация «Творчество В.В. Бианки».
86.		Произведения С.Я. Маршака.	1	Приемы заучивания стихотворений наизусть.	Научатся участвовать в коллективном проекте; проявлять творческую инициативу.			<b>Наблюдать:</b> находить в стихотворении слова с заданным звуком	Индивидуальный опрос	Презентация «Творчество С.Я. Маршака».
87.		Произведения М.М. Пришвина.	1	Знакомство с текстом-описанием.	Научатся объяснять значение новых слов; выявлять в тексте слова, позволяющие мысленно нарисовать картину природы; анализировать текст описание.			<b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя	Проверка техники чтения	Презентация «Творчество М.М. Пришвина».
88.		Произведения А.Л. Барто.	1	Сравнение стихотворений и рассказов. Выставка книг.	Научатся ориентироваться в содержании литературного текста.			<b>Читать</b> выразительно текст, используя интонацию, силу голоса, темп речи. <b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному	Индивидуальный опрос	Презентация «Творчество А.Л. Барто».
89.		Произведения С.В. Михалкова.	1	Жизнь и творчество С.В. Михалкова. Расширение опыта самостоятельного чтения.	Научатся составлять план действий; определять уровень усвоения нового материала.				Беседа по вопросам	Презентация «Творчество С.В. Михалкова».

90.		Произведения Б.В.Заходера.	1	Выразительно чтение стихотворений. Выставка книг.	Научатся выражать свое мнение о произведении; оценивать содержание литературного произведения, поступки его героев.			тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения	Беседа по вопросам	Презентация «Творчество Б.В. Заходера».
91.		Произведения В.Д.Берестова.	1	Выразительно чтение стихотворений. Выставка книг.	Научатся определять настроение поэтического произведения; осуществлять самоконтроль на основе коллективно выработанных критериев оценивания учебной деятельности.				Текущий	Презентация «Творчество В.Д. Берестова».
92.		Творческий проект «Живая азбука»	1	Защита творческих проектов.	Научатся участвовать в групповом проекте; договариваться друг с другом о возможном распределении ролей, читать наизусть с выражением.			<b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением	Индивидуальный опрос	Презентация «Живая азбука».

		<b>Прощание с «Азбукой»</b>	<b>1</b>	Праздник - прощание с «Азбукой»	Научатся выступать перед другими; участвовать в коллективной деятельности.				Индивидуальный опрос	
--	--	-----------------------------	----------	---------------------------------	--	--	--	--	----------------------	--

### Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Оборудование
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты			
<b>Вводный урок – 1 ч.</b>										
1.		Знакомство с учебником. Система условных обозначений	1 ч	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела.	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике; <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место.	Принимать статус ученика, внутреннюю позицию школьника.	Знакомство с учебником и системой его условных обозначений.	Текущий	книга
<b>Жили – были буквы – 7 ч.</b>										

2.		В.Данько «Загадочные буквы».	1 ч.	<p>Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестишый о буквах.</p>	<p>Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать свои двестишый о буквах.</i></p>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>	<p><b><u>Читать вслух</u></b> слоги, слова, предложения с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами..</p> <p>2. <b><u>Характеризовать</u></b> книгу: <b><u>анализировать</u></b> структуру (обложка,).</p> <p><b><u>Выбирать</u></b> книгу в библиотеке (по теме)</p>	Чтение текста	презентация о буквах
----	--	------------------------------	------	---	--	---	--	--	---------------	----------------------

3.		И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».			<p>Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо».</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять картинный план.</i></p>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»</p>	<p><b><u>Участвовать в диалоге:</u></b> понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.</p>	<p>Беседа по вопросам сам</p>	<p>портрет, выставка книг</p>
----	--	--	--	--	--	---	---	---	-------------------------------	-------------------------------

4.		С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1ч.	Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы	Обучающиеся научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения</i>	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<u>Воспринимать</u> на слух произведения разных жанров в исполнении учителя	Чтение наизусть	портрет, иллюстрат ивный материал
----	--	---	-----	---	---	---	---	--	--------------------	--



5.		Г.Сапфир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	1ч.	Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	Обучающийся научится выразительно читать произведение, понимать организацию стихотворной речи, отвечать на вопросы по содержанию.	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> формулировать собственное мнение и позицию</p>	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	<b><u>Читать вслух</u></b> с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами	Беседа по вопросам сам	презентация, портреты
----	--	---	-----	--	---	--	--	---	------------------------	-----------------------

6.		И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26»	1ч.	Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета понимания содержания прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонационно героев</i>	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным поведением.	<b>Читать</b> по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли	Фронтальный опрос.	портрет, иллюстративный материал
7.		Из старинных книг. Разноцветные страницы.		Соотнесение заглавия с содержанием, словесное рисование.	скорости). <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит</i>	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на			Выставка книг, презентация

8.		<b>Проекты</b> «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1 ч.	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	<i>возможность научиться создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой.</i>	её реализации. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	Осознанно рассказывать о своей букве: какой у неё характер (мягкий, весёлый, настойчивый, упорный), как этот характер может проявляться в поступках (кричит, командует, не спорит).	Групповая работа	интернет ресурсы, книги, иллюстрации	
<b>Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)</b>											

9.		Русская народная сказка «Теремок»	1 ч.	<p>Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.</p>	<p>Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета скорости), делиться впечатлениями по поводу прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой</i></p>	<p><b>Регулятивные:</b> отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p>	<p><u>Читать</u> по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли. <u>Читать вслух</u> с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами</p>	<p>Пересказ</p>	<p>Портрет, выставка книг, презентация, картинки с главными героями</p>
----	--	-----------------------------------	------	--	---	---	---	---	-----------------	---

10.		Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч.	Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	<i>на картинку.</i>	<p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие			Выставка книг с рнс, карточки с загадками
-----	--	-------------------------------------	-----	---	---------------------	--	---	--	--	---

11.		Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1ч.	Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на сущностные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку, стихотворение. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться сочинять загадки.</i>	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)	Постепенно <u>увеличивать</u> скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Чтение наизусть	Карточки с загадками
-----	--	---	-----	---	---	---	---	--	-----------------	----------------------

12.		Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	1ч.	Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров.	Обучающийся научится рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фольклорные жанры. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой</i>	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Участвовать в диалоге:</b> понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.		магнитная азбука, книга
13.		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака»	1ч.	Особенности малых фольклорных жанров, жанры художественных произведений; называть жанры,	Обучающиеся научится читать текст выразительно, плавно, целыми словами, выделяя ударные слоги.	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Воспринимать на слух произведения разных жанров в исполнении мастеров художественного</b>	чтение по ролям	Портрет, презентация, выставка книг

14.		К. Ушинский «Гусь и Журавль» Л. Толстой «Зайцы и лягушки».	1 ч.	характеризовать их особенности	определять последовательность событий в сказке	<p><b><u>Познавательные:</u></b> поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество</p>		слова, оценивать свои эмоциональные реакции		портрет, презентация с героями сказок



15.		Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	1 ч.		<p>Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.</i></p>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	<p>Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»</p>	<p><u>Декламировать</u> стихотворные фрагменты по выбору. <u>Характеризовать</u> книгу: <u>анализировать</u> структуру (иллюстрации). <u>Выбирать</u> книгу в библиотеке (по теме)</p>	пере- сказ по картин ному плану	викторина по сказкам
-----	--	---	------	--	--	--	--	--	---	-------------------------

**Апрель, апрель! Звонит капель... (6 ч)**

16.		А.Майков «Ласточка примчалась...» А.Блещеев «Травка зеленеет...»	1 ч.	Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.	Обучающийся научится определять жанр стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b><u>Познавательные:</u></b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b><u>Коммуникативные:</u></b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	<b><u>Воспринимать</u></b> на слух произведения разных жанров в исполнении мастеров худо- жественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции		портрет, выставка книг, презентац ия
-----	--	---	------	--	---	---	---	---	--	--

17.		А.Майков «Весна» Т Белозёров «Подснежники»	1ч.	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.		<p><b><u>Регулятивные:</u></b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства		Чтение наизусть	портрет, иллюстративный материал
-----	--	---	-----	--	--	---	--	--	-----------------	----------------------------------

18.		С.Маршак «Апрель» И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	1ч	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать литературные</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. <b><u>Познавательные:</u></b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	<b><u>Декламировать</u></b> стихотворные фрагменты по выбору. <b><u>Характеризовать</u></b> книгу: <b><u>анализировать</u></b> структуру (иллюстрации).	Чтение наизусть	портрет, выставка книг, презентация
19.		Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»	1ч.	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Обучающийся научится рассказывать наизусть стихотворение (по выбору). <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с сравнением и олицетворением.</i>	<b><u>Коммуникативные:</u></b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач		<b><u>Участвовать</u></b> в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.		портрет, выставка книг, презентация

20.		Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.	1ч.	Обобщение по всему разделу	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с устаревшими словами.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	<b><u>Конструировать</u></b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание)	фронтальный опрос	портрет, выставка книг, презентац ия
-----	--	--	-----	-------------------------------	---	---	---	--	-------------------	--

21.		<b>Проект «Составляем сборник загадок»</b>	1 ч.			<p>смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>			<p>книги, интернет ресурсы</p>
-----	--	--	------	--	--	---	--	--	--

групповая работа

**И в шутку и всерьёз (7 ч)**

22.		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк»	1ч.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. <b><u>Познавательные:</u></b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. <b><u>Коммуникативные:</u></b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	<b><u>Характеризовать</u></b> текст: предполагать (антиципировать) тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям	Фрон-й опрос	портрет, иллюстративный материал
-----	--	--	-----	--	--	---	--	--	--------------	----------------------------------

23.		Г.Кружков «Рры». Н.Артюхова «Саша- дрозилка»	1ч.	Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать мотивы поведения героев</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. <b><u>Познавательные:</u></b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b><u>Коммуникативные:</u></b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Фронтальный опрос	презентация, портреты
-----	--	--	-----	--	---	--	--	--	-------------------	-----------------------



24.		К.Чуковский Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»		Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	Обучающийся научится различать жанры литературы. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, давать характеристику герою по его поведению.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b><u>Коммуникативные:</u></b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	<b><u>Создавать</u></b> серии картин	ответы на вопросы	презентация, портреты
-----	--	--	--	--	--	---	---	--------------------------------------	-------------------	-----------------------

25.		И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулиники- пулинаки».	1ч.	Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</i>	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно- познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного своими слова- ми. Осознанное чтение доступных произведений. Выразительное чтение.	чтение наизусть	портреты, презентац ия
26.		К.Чуковский «Телефон»	1ч.	Прогнозировани е текста. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться давать оценку героям.</i>	фактическое содержание текста. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно- познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	Постепенно <u>увеличивать</u> скорость чтения в соответствии с индивиду- альными возможностями	чтение по ролям	портрет, иллюстрат ивный материал
27.		М.Пляцковский «Помощник».	1ч.							

28.		К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худому, кто добра не делает никому». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1ч.	Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа	Обучающиеся научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умению работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	<b><u>Конструировать</u></b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание	фронтальный опрос	портреты, викторина по изученной теме, презентация
-----	--	---	-----	---	--	---	---	--	-------------------	--

**Я и мои друзья (7 ч)**

29.		Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	1ч	Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b><u>Познавательные:</u></b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b><u>Коммуникативные:</u></b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	<b><u>Формулировать</u></b> главную мысль текста. <b><u>Понимать</u></b> общее содержание произведения: <b><u>описывать</u></b> особенности поведения и характера героев	беседа по вопросам	портрет, иллюстративный материал
-----	--	---	----	--	--	--	--	---	--------------------	----------------------------------

30.		В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет»	1ч	Прогнозирование содержания. Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится различать жанры литературных произведений, рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, содержание произведений, отвечать на вопросы по тексту. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать поведение героев.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. <b><u>Познавательные:</u></b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. <b><u>Коммуникативные:</u></b> формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Фронтальный опрос, чтение наизусть	портреты, презентации
-----	--	--	----	---	---	--	---	---	------------------------------------	-----------------------

32.		В. Берестов «В мире игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1ч.	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Обучающиеся познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, в. Берестова, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.	<b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b><u>Познавательные:</u></b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. <b><u>Коммуникативные:</u></b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки			портрет, иллюстративный материал
33.		Я.Аким «Моя родня» С.Маршак «Хороший день»	1ч.	Дружба, товарищи, родные, главная мысль произведения	Обучающиеся познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную	<b><u>Регулятивные:</u></b> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	<b><u>Воспроизводить</u></b> словесные картины графически <b><u>Создавать</u></b> серии картин	ответы на вопросы	портреты

34.		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу»			мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Обучающиеся научатся характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	регуляции своей деятельности. <b><u>Познавательные:</u></b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b><u>Коммуникативные:</u></b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам		портрет, иллюстративный материал
-----	--	---	--	--	---	---	--	--	----------------------------------

35.		Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы.	1ч.	Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.</i>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	Выразительно читать небольшие прозаические и стихотворные произведения, передавая основную мысль автора, особенности героев	тематический	презентация о лягушках, портрет
-----	--	---	-----	---	--	---	--	---	--------------	---------------------------------



35.		Проект «Наш класс - дружная семья»	1 ч.							
<b>О братьях наших меньших (5 ч)</b>										
36.		С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...»		Выборочное чтение. Идейно-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного;	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. <b>Познавательные:</b>	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	<u>Декламировать</u> стихотворения и прозаические фрагменты по выбору	Чтение наизусть	портрет,
37.		В.Осева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	1ч.	Анализ и оценка поступков героев. Пересказ текста по картинному плану.	<i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.</i>	осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	<u>Формулировать</u> вопрос по фрагменту текста. <u>Пересказывать</u> произведение подробно.	Пересказ с опорой на иллюстрацию	портрет, презентация «Породы собак»

38.		М Пляцковский «Цап Царьпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	1ч.	Различение жанров художественных произведений.	Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. <i>произведения.</i> <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться со звукоподражанием.</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b><u>Познавательные:</u></b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b><u>Коммуникативные:</u></b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	Постепенно <u>увеличивать</u> скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Чтение наизусть, беседа по вопросам	портрет, презентация «Породы кошек»
-----	--	---	-----	--	---	--	--	--	-------------------------------------	--

39.		В.Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж»	1ч.	Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится выразительно читать отвечать на вопросы. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой</i>	<b><u>Регулятивные:</u></b> применять установленные правила в планировании способа решения. <b><u>Познавательные:</u></b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b><u>Коммуникативные:</u></b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	<b><u>Конструировать</u></b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание	фрон-й опрос	портрет, иллюстративный материал
-----	--	--	-----	-----------------------------------	---	--	--	--	--------------	----------------------------------

40.		<p>Н.Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С.Аскаков «Гнездо» Разноцветные страницы.</p>	1ч.	<p>Различение жанров художественных произведений.</p>	<p>Обучающийся научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Обучающийся будет уметь приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные</p>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь,</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика»</p>	<p><b><u>Читать</u></b> по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли <b><u>Создавать</u></b> (устно) текст (небольшой рассказ)</p>	<p>Проверка навыков чтения</p>	<p>портрет, иллюстративный материал</p>
-----	--	---	-----	---	---	--	---	--	--------------------------------	---

